



## **PLANO DE TRANSIÇÃO ENSINO PRESENCIAL - ENSINO MISTO - ENSINO A DISTÂNCIA**

### **I - CONTEXTUALIZAÇÃO DO PLANO DE TRANSIÇÃO**

Atendendo à situação de pandemia da doença COVID\_19 e aos cenários possíveis, no evoluir da doença, ao longo do ano letivo, o Externato do Parque criou um plano de transição entre diversos regimes de ensino, de modo a salvaguardar o direito de todos à educação e permitir que todos os alunos possam alcançar as competências definidas no Perfil Identitário dos Alunos dos centros educativos das Irmãs Doroteias.

Seguindo as indicações da DGESTE, o Externato do Parque terá, para o ano letivo 2020/21, planos de transição entre o regime presencial e os regimes misto e não presencial, se tal se considerar necessário por orientação das autoridades de saúde.

O regime presencial é preferencial e é aquele em que o processo de ensino e aprendizagem ocorre num contexto em que os alunos e docentes se encontram em contacto direto, partilhando fisicamente no mesmo espaço.

O regime misto é aquele em que o processo de ensino e aprendizagem combina atividades presenciais com sessões síncronas e com trabalho autónomo.

O regime não presencial é aquele em que a processo de ensino e aprendizagem ocorre em ambiente virtual.

### **II - TRANSIÇÃO PARA O REGIME DE ENSINO MISTO**

Caso seja impossível ao colégio, por indicação das autoridades de saúde, manter todos os alunos em regime presencial, reunirá o Conselho Pedagógico para definir a aplicação de medidas, seguindo os critérios que abaixo se enunciam:

- O processo de ensino aprendizagem será desenvolvido através da combinação entre atividades presenciais e trabalho autónomo;
- Será reajustado o plano curricular e feita a adequação da carga horária semanal de cada disciplina/área curricular;
- O trabalho autónomo será gerido através da plataforma digital Classroom, sendo o professor titular o responsável pela sua gestão, em conjunto com os professores coadjuvantes; serão usadas, como plataformas subsidiárias, a Escola Virtual e a Navio (para as aulas de Inglês);
- Haverá um registo do trabalho desenvolvido pelos alunos, na drive do Externato do Parque, recolhendo-se evidências da participação dos mesmos nas atividades propostas;
- Manter-se-ão, com as devidas adaptações, as medidas de apoio à aprendizagem, universais e seletivas, promovendo a aprendizagem de todos;
- Em caso de transição para um regime misto privilegiar-se-á a permanência do pré-escolar e dos 1º e 2º anos do CEB em regime presencial, devido à menor autonomia no processo de aprendizagem.

A Direção tem a incumbência de operacionalizar a implementação do Plano de ensino misto, de acordo com os meios disponíveis, ouvindo e apoiando os Docentes, o Gabinete de Apoio Psicopedagógico, os Alunos e os Pais.



O plano de ensino em regime misto será comunicado aos Encarregados de Educação através de circular e estará disponível para consulta no portal dos pais.

A monitorização e avaliação da execução do plano será realizada pela Direção e pela Equipa de Apoio Técnico Pedagógico com os contributos de todos os intervenientes.

### **III - TRANSIÇÃO PARA O REGIME DE ENSINO A DISTÂNCIA**

#### **INTRODUÇÃO e PRINCÍPIOS ORGANIZADORES DO E@D**

O Plano de Ensino a Distância pretende ir ao encontro do mais exigente dos cenários, o do ensino e aprendizagem feitos à distância. Desta forma, assume-se que o seu processo constitutivo e a respetiva implementação representem um processo dinâmico e de melhoria constante, para que se encontrem as respostas mais adequadas e potenciadoras do sucesso educativo dos alunos.

Neste contexto, o Plano de E@D do Externato do Parque é um documento orientador para docentes, alunos e famílias, estabelecendo referenciais de trabalho comuns.

O Plano de E@D pretende conciliar aulas síncronas, assíncronas e tempos de trabalho autónomo através de um Plano Semanal de Trabalho.

Pretende dar continuidade aos processos de ensino e aprendizagem, permitindo ao aluno, de forma equilibrada, manter contacto regular com as/os suas/seus educadoras/professores e colegas, consolidar as aprendizagens já adquiridas e desenvolver novas aprendizagens. O Plano foi elaborado tendo presente as premissas de que a manutenção de rotinas é crucial para a formação e organização da vida diária/semanal dos alunos, e a ligação Docente/Aluno, bem como a continuidade do processo de socialização, embora condicionadas pela situação de confinamento e isolamento social, são essenciais no processo de regulação da aprendizagem.

Salvaguardam-se neste modelo os princípios fundamentais que orientam a ação educativa do Externato do Parque, nomeadamente a defesa dos valores perenes da verdade, da justiça, da liberdade, do respeito mútuo, da paz, do bom relacionamento e da interajuda.

#### **EQUIPA DE APOIO TÉCNICO PEDAGÓGICO**

A Equipa de Apoio Técnico Pedagógico é constituída pela Diretora Geral, pela Diretora Pedagógica, pela Coordenadora do Pré-Escolar, por um professor representante de cada um dos anos do 1º ciclo, por um professor representante dos professores coadjuvantes, pelo coordenador da EMAEI, pelo coordenador do Gabinete de Apoio Psicopedagógico e pelo professor responsável pelo apoio técnico.

#### **ESTRATÉGIAS E CIRCUITOS DE COMUNICAÇÃO**

Para o sucesso do Plano de E@D é fundamental o envolvimento da comunidade educativa, quer na aceitação das orientações comuns, quer no esforço da aprendizagem na utilização das tecnologias e procedimentos que servem de suporte ao ensino a distância, quer ainda no envolvimento dos Pais na orientação dos alunos/filhos de uma forma bem articulada entre o Colégio e a Família.

No plano organizativo e respetivos fluxos de comunicação compete à Direção, apoiada na Equipa de Apoio Técnico Pedagógico, na Equipa de Inovação Pedagógica, na Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva e no Conselho de Docentes, promover os ajustamentos adequados relativos ao planeamento e desenvolvimento curricular, assim como dos critérios de avaliação dos alunos, respondendo aos diferentes desafios identificados, tendo em vista a prossecução dos objetivos estabelecidos no Perfil do Aluno das Irmãs Doroteias e nas Aprendizagens Essenciais.



A Direção tem a incumbência de operacionalizar a implementação do Plano de E@D, de acordo com os meios disponíveis, ouvindo e apoiando os docentes, o Gabinete de Apoio Psicopedagógico, os alunos e os pais.

Os Conselhos de Educadoras/Docentes são as estruturas pedagógicas que operacionalizam as atividades escolares, sendo as Educadoras/Professores Titulares os elementos fundamentais na coordenação das respetivas Equipas Educativas ao nível do planeamento e da comunicação, assegurando também a comunicação com os Encarregados de Educação.

A monitorização e avaliação da execução do plano será realizada pela Direção e pela Equipa de Apoio Técnico Pedagógico com os contributos de todos os intervenientes.

### **MEIOS TECNOLÓGICOS E RECURSOS DE APOIO AO ENSINO A DISTÂNCIA**

O modelo de ensino a distância assenta no uso das seguintes tecnologias e recursos:

- Plataforma Classroom para as aulas assíncronas e trabalho autónomo
- Google Meet para as aulas síncronas
- Escola Virtual
- Navio (para as aulas de Inglês)
- Correio Eletrónico
- Manuais escolares físicos e virtuais

### **MATRIZ DO 1º CICLO**

<b>componentes do currículo</b>	<b>aulas síncronas</b>	<b>aulas assíncronas</b>	<b>trabalho autónomo</b>	<b>total de tempos</b>
Português	3	3	1	7
Matemática	3	3	1	7
Estudo do Meio	1	1	1	3
Formação Cristã	1/2*	-	1/2	1
Inglês	1	-	1	2
TIC	1/2*	-	1/2	1
Educação Física	1	-	1	2
Música	1/2*	-	1/2	1
Artes Visuais	1/2*	-	1/2	1
Expressão Corporal	-	-	-	-

\*uma aula síncrona quinzenal



O ajustamento do plano curricular das disciplinas deve priorizar os conteúdos previstos para cada ano de escolaridade, de acordo com o Perfil do Aluno das Irmãs Doroteias e as Aprendizagens Essenciais, assim como as possíveis estratégias de lecionação e de avaliação do aluno no regime de ensino a distância.

No planeamento e na preparação das atividades e das tarefas devem ser considerados os seguintes aspetos:

- Preparar, antecipadamente, os materiais e o funcionamento das aulas, para que o aluno não se sinta isolado e incapaz de responder aos desafios deste tipo de ensino;
- Articular, com o Conselho de docentes/Equipa Educativa, a carga de trabalho pedida aos alunos, o tipo de ferramentas a utilizar e a calendarização das atividades de avaliação;
- Considerar também as atividades de apoio e as atividades para os alunos com necessidades específicas;
- Prevenir situações de isolamento dos alunos e informar a Educadora/Professora Titular dos casos de ausência de interação;
- Prever e disponibilizar recursos de aprendizagem complementares em atividades assíncronas para os alunos com ritmo de trabalho mais rápido (Propostas de trabalho autónomo).

Deve ser elaborado em cada turma/grupo um Plano Semanal de Trabalho (ressalva-se que nas disciplinas com um tempo letivo na matriz curricular as propostas de trabalho podem ser quinzenais). O objetivo do Plano Semanal é consolidar competências e abordar novos conteúdos. Este plano deve ser disponibilizado no Classroom.

#### O Plano de Trabalho deve:

- Identificar claramente os objetivos de aprendizagem e produtos esperados;
- Definir os recursos recomendados, privilegiando a diversidade de materiais e estratégias, tirando partido do potencial que os ambientes online oferecem, conjugando com o recurso aos manuais escolares;
- Evitar a sobrecarga de trabalho, visto que as tarefas e exercícios à distância demoram mais tempo a concluir em casa devido a diferentes fatores;
- Incentivar a entreaajuda entre discentes, privilegiando a realização de atividades colaborativas, em pares ou em grupos mais alargados (permite esbater o sentimento de isolamento e distância e pode proporcionar ajuda aos discentes com mais dificuldades);
- Indicar o tempo previsto para realizar a tarefa e data limite para a conclusão da mesma, nas aulas síncronas e assíncronas;

O Plano de Trabalho Semanal contempla aulas síncronas, aulas assíncronas e tempo de estudo autónomo.



### HORÁRIO DAS TURMAS DO PRÉ-ESCOLAR

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00-10h45					
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45					
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45					
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

### HORÁRIO DAS TURMAS DO 1º CICLO

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45					
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45					
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45					
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45					
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

### OPERACIONALIZAÇÃO DO HORÁRIO SÍNCRONO E ASSÍNCRONO

No pré-escolar os grupos terão sessões síncronas com as educadoras diariamente. No caso dos 3 anos duas vezes por dia, no caso dos 4 e 5 anos, três vezes por dia. Numa das sessões as crianças estarão divididas em dois grupos, nas restantes a educadora trabalhará com o grupo completo. Estas sessões



IRMÃS DOROTÉIAS  
**EXTERNATO  
DO PARQUE**

terão uma duração aproximada de 30 minutos, sendo esta ajustada mediante a recetividade e motivação das crianças.

Os professores de Educação Física realizarão uma sessão síncrona quinzenalmente com os grupos dos 4 e 5 anos. Para os grupos de 3 anos serão realizadas sessões assíncronas (vídeo) quinzenalmente.

As professoras de Inglês terão sessão síncrona, quinzenalmente, com os grupos dos 4 e 5 anos (sessões de aproximadamente 30 minutos). Com os grupos dos 3 anos, e na semana em que não há sessão síncrona com os 4 e 5 anos, há sessão assíncrona (vídeo).

A professora de Música fará um vídeo semanal, por isso as crianças só terão sessões assíncronas.

No 1º CEB a matriz curricular semanal deverá, tanto quanto possível, ser cumprida, mas com ajustes, integrando as sessões síncronas e assíncronas.

Os docentes devem registar a presença dos alunos nas atividades síncronas, bem como o cumprimento das atividades assíncronas, para efeitos de controlo da assiduidade e também para a avaliação do aluno. Este registo deve ser feito na grelha criada para o efeito e disponível na drive.

Os alunos do 1º CEB devem ser assíduos às sessões síncronas e cumprir as atividades de trabalho autónomo propostas pelos diferentes professores. A impossibilidade de presença nestas sessões, assim como a de realização das tarefas propostas, deve ser comunicada ao professor titular, por email.

No caso de ser impossível ao aluno cumprir os prazos estabelecidos para entrega dos trabalhos, estes devem ser revistos pela professora titular, em conjunto com o encarregado de educação.

No 1º CEB deve ser organizado o horário diário, dentro do Plano Semanal, contemplando as sessões síncronas e integrando uma proposta de horário para o trabalho assíncrono dividido ao longo do dia, com as diferentes áreas curriculares que constam do currículo

O apoio ao Estudo é integrado nas disciplinas de Português e de Matemática. A Formação Cristã será uma oferta quinzenal, em alternância com a disciplina de Música.

### **OPERACIONALIZAÇÃO DO HORÁRIO SÍNCRONO E ASSÍNCRONO NO CASO DE ISOLAMENTO PROFILÁTICO DE UMA TURMA/GRUPO**

Caso haja indicação, por parte das autoridades de saúde, para o isolamento profilático dos alunos de uma ou mais turmas deverá ser feito o plano de trabalho para o período correspondente e os alunos passarão a ter os horários que se anexam a este plano. O plano de trabalho destas turmas/grupos segue os critérios apresentados anteriormente para o regime de ensino a distância.

A plataforma de trabalho, nestas circunstâncias, será o Classroom, sendo as sessões síncronas feitas a partir do Google Meet. O link de acesso já se encontra criado e disponível para os alunos.

### **EMAEI / APOIO PSICOPEDAGÓGICO**

Seguindo as suas linhas orientadoras, a EMAEI continuará a acompanhar e monitorizar a aplicação de medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão e a prestar aconselhamento às educadoras e professores para que se operacionalizem práticas inclusivas e o desenvolvimento de competências dos alunos que beneficiam de medidas universais e/ou seletivas.

São contempladas as seguintes alterações às atribuições da EMAEI, reorganizadas em torno de 4 eixos prioritários, não obstante a importância das suas funções iniciais (baseado no documento de 8 de abril de 2020, da Direção Geral da Educação, *Orientações para o Trabalho das Equipas Multidisciplinares de Apoio à Educação Inclusiva na Modalidade E@D*):



### **Eixo 1 - Apoio aos docentes e técnicos da comunidade educativa**

Definir estratégias de intervenção, assim como momentos de trabalho conjunto e de aconselhamento a docentes com alunos com medidas seletivas e adicionais, em função da especificidade de cada situação. Contempla-se, por exemplo, sessões síncronas, contactos telefónicos e a utilização da plataforma de ensino e aprendizagem escolhida.

### **Eixo 2 - Continuidade da implementação/Identificação das medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão definidas ou a definir no RTP/PEI/PIT**

Garantir um acompanhamento próximo e sistemático aos alunos, estabelecer contactos regulares com o encarregado de educação, apoiar as professoras titulares na manutenção das medidas de suporte à aprendizagem e inclusão definidas no RTP/PEI e assegurar uma monitorização que permita avaliar o trabalho desenvolvido.

### **Eixo 3 - Apoio às famílias no contexto da modalidade de E@D**

Assegurar um acompanhamento próximo e sistemático que garanta a comunicação estreita com famílias e alunos, colaborar com as professoras titulares na participação e interação em rede e apoiar as famílias sempre que se verifique alguma fragilidade na gestão das emoções que possa criar barreiras ao processo de ensino-aprendizagem.

### **Eixo 4 – Articulação com diversos serviços da comunidade**

Quando necessário, garantir a articulação com todos os serviços envolvidos na implementação do RTP/PEI, assegurando uma intervenção global e efetiva, que contribua para o processo de ensino-aprendizagem.

Relativamente às reuniões da EMAEI, as mesmas decorrerão na Plataforma online definida para o efeito.

Define-se, ainda, que haverá apoio pedagógico personalizado, em momentos síncronos, para os alunos com RTP, plano de PLNM ou necessidade de reforço pontual na aprendizagem. Caso seja necessário, deve ser criado um Plano de Trabalho Semanal Adaptado para os alunos que evidenciem mais dificuldades (tarefas e prazos de entrega de trabalhos ajustados).

Para além do apoio psicopedagógico acima mencionado, manter-se-á o *Espaço Família* para as famílias ou alunos que necessitem. Para os alunos, para além de permitir a continuidade do acompanhamento específico de apoio às aprendizagens, iniciado anteriormente, este é um espaço para partilha de vivências, preocupações e dúvidas. Para os pais/encarregados de educação é um espaço de partilha de vivências, preocupações, dúvidas. Permite ainda o acesso a estratégias facilitadoras do processo de ensino-aprendizagem ou da gestão de rotinas familiares e de comportamentos específicos, que podem surgir numa fase de recolhimento prolongado.



## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

### **Pré-escolar**

A situação de Ensino a Distância levanta algumas questões relativamente à avaliação na Educação Pré-Escolar. Se por um lado continua a assumir o papel de suporte do planeamento do processo educativo, por outro lado leva a constrangimentos na avaliação individual da criança. Na Educação Pré-Escolar esta avaliação depende sobretudo do contacto direto com a criança, sendo que é este que permite uma “avaliação contextualizada (baseada em registos de observação e recolha de documentos situados no contexto), significativa e realizada ao longo do tempo, em situações reais.” (Lopes da Silva, Isabel et al., 2016, p. 16). Assim, não é possível realizar uma avaliação efetiva do desenvolvimento da criança em regime não presencial.

No entanto, serão valorizados alguns aspetos referentes ao Ensino a Distância, sendo estes:

- a assiduidade nas sessões síncronas,
- a participação nas propostas de atividades feitas pelas educadoras
- a partilha das mesmas na plataforma Classroom.

O Relatório de Avaliação Global do Grupo, no fim de cada período, será realizado de acordo com o modelo pré-estabelecido para esta situação (Relatório de Avaliação Global do Grupo – Ensino a Distância).

No 1º CEB, todas as participações dos alunos nas sessões síncronas e assíncronas relevam para efeitos da avaliação, bem como o resultado da realização das tarefas propostas;

Devem ser usadas diferentes modalidades de avaliação, adequadas às atividades realizadas e aos meios disponíveis para a sua realização, privilegiando a avaliação formativa, centrada no processo e não no produto;

A avaliação deve ser contínua e interativa, com feedback, para que ajude o aluno a aperfeiçoar a sua aprendizagem e a sentir-se acompanhado na realização das atividades;

Manter-se-ão os critérios de avaliação, contemplando os domínios das atitudes e valores e das capacidades e conhecimentos, sendo avaliados os indicadores possíveis no contexto do ensino a distância.

### **1º ciclo**

Salvaguardando-se o princípio da equidade e a perceção de que a avaliação é contínua foram definidos os seguintes critérios de avaliação para o regime de e@d:



<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Atitudes &amp; Valores (40%)</b>	Autonomia	- Realiza atividades propostas de forma autónoma; - Expõe dúvidas e solicita ajuda.
		Responsabilidade	- É assíduo e pontual; - Tem o material necessário para as aulas síncronas; - Comunica com professor e com os pares, assumindo boas práticas em videoconferência; - Realiza e apresenta os trabalhos solicitados no prazo estabelecido.
		Participação	- Está atento; - Questiona sobre os temas desenvolvidos.
		Sociabilidade	- Aceita as observações / sugestões que lhe são feitas; - Mostra respeito pelos outros e pelas suas opiniões.
		Espírito Crítico e Criatividade	- Emite opiniões sobre o seu trabalho e/ou o dos outros; - Intervém oportunamente em situação de aula (síncrona ou assíncrona); - Manifesta capacidade de autoavaliação.



<b>Critérios de avaliação</b>	<b>Conhecimentos &amp; Capacidades (60%)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão, interpretação e aquisição de conhecimentos (trabalhos individuais e de grande grupo);</li><li>- Aplicação dos conhecimentos adquiridos nas diferentes disciplinas;</li><li>- Progressão na aprendizagem;</li><li>- Competência na <b>Língua Materna</b> (expressão e compreensão oral e escrita, comunicação e interpretação);</li><li>- Competência <b>Matemática</b> (interpretação de enunciados, imagens, gráficos e resolução de problemas);</li><li>- Competência no <b>Estudo do Meio</b> (observação ativa com capacidade para descobrir, investigar e experimentar, aprofundando o seu conhecimento da Natureza e da Sociedade);</li><li>- Competências do <b>Inglês</b> (Compreensão Oral, Leitura, Escrita, Interação Oral/Produção Oral);</li><li>- Competências da <b>Música/Expressão Musical</b> (observar e identificar: a mímica associada ou inventada pelos alunos das canções aprendidas, jogos de memória (corporal), a percussão corporal, as potencialidades sonoras de materiais e objetos; Experimentação, desenvolvimento e criação musical: o desenvolvimento auditivo, a representação do som);</li><li>- Competências da <b>Educação Física/Expressão Físico-Motora</b> (resistência geral; velocidade de reação; flexibilidade; controlo de postura; equilíbrio; controlo de orientação espacial; ritmo e agilidade);</li><li>- Competências das <b>Artes Visuais/Expressão Plástica</b> (aquisição e aplicação de vocabulário específico, aplicação de técnicas e materiais);</li><li>- Competências das <b>TIC</b> (atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias e em ambientes digitais; capacidade de planificar uma investigação a realizar online; mobilização de estratégias e ferramentas de comunicação e de colaboração; conhecimento de estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade).</li></ul>
-------------------------------	--	--



## **CÓDIGO DE PROTEÇÃO DE DADOS EM ENSINO A DISTÂNCIA**

### **1) Princípios gerais de proteção de dados pessoais**

Por imposição legal, o serviço educativo do Externato do Parque é prestado em regime não presencial. Este facto não leva a um menor compromisso deste estabelecimento de ensino com a proteção dos dados pessoais de cada um dos membros desta comunidade educativa, nem implica qualquer alteração profunda à política de proteção de dados patente no seu Regulamento Interno.

Contudo, porque passa a existir uma reforçada interação digital, os riscos de incumprimento das regras nesta matéria, mesmo que não intencional, aumenta.

Consequentemente, a Direção vem recordar e esclarecer as regras a que todos estamos obrigados e reforçar a proibição de comportamentos violadores do direito de cada um à proteção dos seus dados pessoais.

1. É expressamente proibido recolher, tratar ou divulgar dados pessoais fora das condições previstas no Regulamento Interno e outras regras que venham a ser aprovadas pela Direção.

2. A recolha, tratamento ou divulgação de dados pessoais fora das situações previstas poderá, em função da gravidade da situação, ser objeto de procedimento disciplinar.

3. Os alunos, encarregados de educação, familiares, docentes, colaboradores não docentes ou outras pessoas, não podem proceder à recolha de imagens ou som das sessões de ensino promovidas pelo estabelecimento de ensino fora das situações expressamente previstas no plano de ensino a distância aprovado pela Direção.

4. A recolha de imagens e som apenas poderá ser efetuada sempre que tal (i) seja necessário para o desenvolvimento das atividades educativas planeadas, (ii) estiver autorizado pela Direção e (iii) fora dos casos em que essa recolha se destina a avaliação do aluno, estiver autorizado pelos titulares dos dados (encarregados de educação e colaboradores envolvidos).

5. A captação de imagens ou som no âmbito das atividades pedagógicas, com finalidade educativa (projeto ou avaliação), não poderá ser difundida por qualquer meio nem de qualquer forma disponibilizado fora do estrito âmbito da relação entre docente(s) e alunos, e só é possível desde que autorizada pela Direção.

6. As imagens ou som captadas nestes termos não serão duplicados e serão eliminados imediatamente após a sua utilização pedagógica, exceto se diferente tiver sido autorizado e tiver sido consentido pelos encarregados de educação.

7. Todas as pessoas que tenham acesso a dados pessoais no exercício das suas funções no ou para o estabelecimento de ensino estão obrigadas a sigilo sobre os mesmos bem como a cumprir todas as regras do RGPD e outras em vigor no estabelecimento de ensino, em especial as respeitantes ao tratamento e proteção desses dados.

8. As obrigações de proteção incluem, entre outras, o armazenamento dos dados em equipamentos protegidos e o armazenamento dos dados em ficheiros com proteção.

9. As obrigações de tratamento incluem, entre outras, o tratamento dos dados apenas para a finalidade para a qual foram recolhidos; não transmitir os dados a terceiros e eliminar os dados após o tratamento.



10. As pessoas apenas têm acesso aos dados pessoais de que necessitem para o exercício das suas funções no ou para o estabelecimento de ensino, devendo abster-se de, por qualquer modo, aceder a dados pessoais fora dessa situação.

11. Qualquer pessoa que tenha conhecimento de que houve uma violação de dados pessoais, efetiva ou potencial, deverá dar conhecimento imediato à Direção do Externato do Parque por correio eletrónico ([sofia.guedes@esepf.pt](mailto:sofia.guedes@esepf.pt)) ou para o representante do encarregado de proteção de dados indicado.

## 2) Utilização de meios telemáticos para a prestação do serviço educativo em regime não presencial

Para dar cumprimento à imposição legal de prestar o seu serviço educativo em regime não presencial, o Externato do Parque decidiu utilizar as seguintes plataformas e aplicações informáticas:

ClassRoom

Google Meet

Esclarecemos que:

1. O fornecedor garante que a plataforma cumpre o RGPD;
2. As definições de segurança da(s) plataforma(s) limitam o acesso a utilizadores pré-definidos pelo Externato do Parque, sendo apenas autorizados a aceder a cada sessão os utilizadores que tenham de nela participar, estando limitada a recolha e armazenamento de informação automaticamente pela plataforma;
3. Cada utilizador apenas tem acesso aos dados a que tem de ter acesso;
4. O responsável pelo cumprimento destas regras de segurança é o professor Joel Carvalho que estará disponível para prestar apoio aos utilizadores na configuração da(s) plataforma(s) e dos dispositivos de cada um através do email [joelcarvalho@externatodoparque.pt](mailto:joelcarvalho@externatodoparque.pt).

## 3) Responsabilidade individual

O recurso a meios digitais a distância implica a necessidade de cada um fazer um uso responsável dos mesmos e cumprir escrupulosamente as suas obrigações. A segurança de todos depende de cada um.

Pedimos aos alunos e suas famílias um especial cuidado em:

- impedir a captação de imagens e som não autorizado;
- utilizar apenas dispositivos (computador, tablet, ...) protegidos;
- guardar absoluto sigilo quanto a passwords, links ou outros dados e informação;
- comunicar ao estabelecimento de ensino qualquer dúvida ou ocorrência nesta matéria.



**HORÁRIOS EM CASO DE FECHO DE ESCOLA E TRANSIÇÃO PARA O REGIME DE E@D**

Educadora Ana Stott

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
10h45	Intervalo				
11h00		S. assíncrona Inglês/EF		S. assíncrona Música	
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2

Educadora Inês Frazão

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
10h45	Intervalo				
11h00		S. assíncrona Inglês/EF		S. assíncrona Música	
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2



Educadora Alexandra Gonçalves

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
10h45	Intervalo				
11h00			S. síncrona (EF/Educadora)	S. assíncrona Música	
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
12h45	Almoço				
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora

Educadora Dina Sousa

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona (EF/Educadora)	S. síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
10h45	Intervalo				
11h00				S. assíncrona Música	
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
12h45	Almoço				
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora



Educadora Ana Sofia Nunes

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona * (Ing/EF)
10h45	Intervalo				
11h00	S. assíncrona EF	S. assíncrona Inglês		S. assíncrona Música	S. síncrona Educadora
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
12h45	Almoço				
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora

Educadora Joana Oliveira

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
10h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona (EF/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
10h45	Intervalo				
11h00	S. assíncrona EF			S. assíncrona Música	S. assíncrona Inglês
11h45	Intervalo				
12h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2		S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
12h45	Almoço				
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora

Inglês e Educação Física têm sessão síncrona quinzenal. Na primeira semana de isolamento têm aula de Educação Física/Inglês com o professor e na segunda estão com a educadora.

Música não terá sessão síncrona, mas será feito um vídeo (sessão assíncrona) semanal.

A duração das sessões deve ser ajustada pela educadora mediante a participação/interesse do grupo, sendo que não deve ultrapassar os 50 minutos.



1A - Profª Dulce Miranda

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)		EF	Mat (s)	
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)		TIC/AV	Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45		Ing			
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45		MUS/FC			

1B - Profª Luciana Maieiro

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	Ing	MUS/FC	Mat (s)	
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	EF		Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					TIC/AV
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

1C - Profª Teresa Castro

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)		Ing	Mat (s)	
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	MUS/FC	EF	Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45	TIC/AV				



2A - Profª Alexandra Ventura

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	MUS/FC		Mat (s)	EF
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	Ing		Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45	TIC/AV				
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

2B - Profª Sofia Barbosa

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)		EF	Mat (s)	
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)		MUS/FC	Mat (a)	Ing
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45				TIC/AV	
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

2C - Profª Sancha Pinto Correia

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)			Mat (s)	EF
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)			Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45		MUS/FC			Ing
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45		TIC/AV			



3A - Profª Carolina Castelo-Branco

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	Ing		Mat (s)	MUS/FC
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)			Mat (a)	EF
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45		TIC/AV			
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

3B - Profª Carla Barroso

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	EF		Mat (s)	
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	Ing		Mat (a)	TIC/AV
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					MUS/FC
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					



4A - Profª Tânia Bruno

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	TIC/AV		Mat (s)	Ing
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)			Mat (a)	EF
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45	MUS/FC			MUS/FC	
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

4B - Profª Teresa Rodrigues

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	Port (s)	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Port (a)	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	EF		Mat (s)	Ing
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	TIC/AV		Mat (a)	
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45				MUS/FC	
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					

4C - Profª Mafalda Frazão

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h00-9h45	Mat (s)	EF	Mat (s)	Port (s)	EM (s)
9h45-10h00	Intervalo				
10h00-10h45	Mat (a)	Ing	Mat (a)	Port (a)	EM (a)
10h45-11h00	Intervalo				
11h00-11h45	Port (s)	Port (s)		Mat (s)	TIC/AV
11h45-12h00	Intervalo				
12h00-12h45	Port (a)	Port (a)		Mat (a)	MUS/FC
12h45-14h00	Almoço				
14h00-14h45					
14h45-15h00	Intervalo			Intervalo	
15h00-15h45					



### HORÁRIOS EM CASO DE ISOLAMENTO PREVENTIVO DA TURMA

Educadora Ana Stott

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Inglês/EF)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00				S. assíncrona (Música)	

Educadora Inês Frazão

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Inglês/EF)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00				S. assíncrona (Música)	

Educadora Dina Sousa

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. síncrona Educadora	S. Síncrona (EF/Educadora)	S. Síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Música)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora

Educadora Alexandra Gonçalves

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. Síncrona (EF/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. Síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Música)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora



### Educadora Sofia Nunes

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. Síncrona (EF/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Música)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. Síncrona (Ing/Educadora)

### Educadora Joana Oliveira

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
9h45	S. síncrona Educadora	S. Síncrona (Ing/Educadora)	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora	S. Síncrona (EF/Educadora)
11h00	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2	S. assíncrona (Música)	S. síncrona Educadora/G1	S. síncrona Educadora/G2
14h00	S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora		S. síncrona Educadora	S. síncrona Educadora

Inglês e Educação Física têm uma sessão síncrona quinzenal. Na primeira semana de isolamento têm aula de Educação Física/Inglês com o professor e na segunda estão com a educadora.

Em Música será feito um vídeo semanal (sessão assíncrona).

A duração das sessões deve ser ajustada pela educadora mediante a participação/interesse do grupo, sendo que não deve ultrapassar os 50 minutos.



1º A – professora Dulce Miranda

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	TIC/AV	PORT (S)
9h45-10h40	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	TIC/AV	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55	PORT (S)		EM (S)	MAT (S)	
11h55-12h25	PORT (A)		EM (A)	MAT (A)	
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55		EF			
14h55-15h50		Inglês			
15h50-16h45		MUS			

1º B – professora Luciana Maieiro

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	TIC/AV
9h45-10h40	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	TIC/AV
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55		MAT (S)	PORT (S)		EM (S)
11h55-12h25		MAT (A)	PORT (A)		EM (A)
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55				EF	
14h55-15h50	MUS			Inglês	
15h50-16h45					

1º C – professora Teresa Castro

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55	MAT (S)		EM (S)		
11h55-12h25	MAT (A)		EM (A)		
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55				Inglês	EF
14h55-15h50		MUS			TIC/AV
15h50-16h45					TIC/AV



2º A – professora Alexandra Ventura

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00–11h55	MAT (S)		EM (S)	Inglês	
11h55-12h50	MAT (A)		EM (A)		
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55				MUS	EF
14h55-15h50		TIC/AV			
15h50-16h45		TIC/AV			

2º B – professora Sofia Barbosa

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	TIC/AV	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	Inglês
9h45-10h40	TIC/AV	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	MAT (S)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00–11h55	PORT (S)		EM (S)	PORT (S)	MAT (A)
11h55-12h50	PORT (A)		EM (A)	PORT (A)	
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55		EF			MUS/FC
14h55-15h50					
15h50-16h45					

2º C – professora Sancha Pinto Correia

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	TIC/AV	PORT (S)	MAT (S)	
9h45-10h40	PORT (A)	TIC/AV	PORT (A)	MAT (A)	Inglês
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00–11h55	EF	MAT (S)	MAT (S)	EM (S)	PORT (S)
11h55-12h50		MAT (A)	MAT (A)	EM (A)	PORT (A)
<b>12h25-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55					
14h55-15h50				MUS	
15h50-16h45					



3º A – professora Carolina Castelo-Branco

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00–11h55	TA - Inglês	EM (S)	MAT	TIC/AV	Inglês
11h55-12h50	MUS	EM (A)	MAT	TIC/AV	EF
<b>12h50-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55					
14h55-15h50					
15h50-16h45					

3º B – professora Carla Barroso

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)
9h45-10h40	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00–11h55	EM (S)	Inglês	PORT (S)	MUS/FC	TA – Inglês
11h55-12h50	EM (A)		PORT (A)	EF	
<b>12h50-14h00</b>					
14h00-14h55	TIC/AV				
14h55-15h50	TIC/AV				
15h50-16h45					



4º A – professora Tânia Bruno

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55	EM (S)	EM (A)	MAT (S)	TA - Inglês	TIC/AV
11h55-12h50	EF	Inglês	MAT (A)	MUS/FC	TIC/AV
<b>12h50-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55					
14h55-15h50					
15h50-16h45					

4º B – professora Teresa Rodrigues

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55	TIC/AV	MUS/FC	MAT (S)	EM (S)	EF
11h55-12h50	TIC/AV	Inglês	MAT (A)	EM (A)	TA - Inglês
<b>12h50-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55					
14h55-15h50					
15h50-16h45					

4º C – professora Mafalda Frazão

Horas/Dias	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
8h50-9h45	MUS/FC	MAT (S)	PORT (S)	MAT (S)	PORT (S)
9h45-10h40	PORT (S)	MAT (A)	PORT (A)	MAT (A)	PORT (A)
<b>10h40-11h00</b>	Recreio				
11h00-11h55	PORT (A)	TIC/AV	MAT (S)	EM (S)	EM (A)
11h55-12h50	TA - Inglês	TIC/AV	MAT (A)	Inglês	EF
<b>12h50-14h00</b>	Almoço				
14h00-14h55					
14h55-15h50					
15h50-16h45					

(S) – aula síncrona; (A) – aula assíncrona; TA – trabalho autónomo

Aulas destacadas a amarelo não podem mudar de horário.

\*Quando não há indicação em contrário a aula é síncrona.